Link do produktu: https://sushi-shop.pl/maska-hannya-p-7140.html



Maska HANNYA

Cena	**451,00 zł**
Czas wysyłki	**24 godziny**
Numer katalogowy	**3431315**
Producent	**KYOKO**

Opis produktu

Maska Hannya jest jednym z najbardziej rozpoznawalnych i symbolicznych elementów tradycyjnego japońskiego teatru Nō oraz innych form sztuki, takich jak teatr Kyōgen, festiwale i różne praktyki kulturalne. Symbolizuje ona zazwrotną mieszankę emocji, najczęściej gniewu, zazdrości, a także bólu i smutku. Charakterystyczne cechy maski Hannya odzwierciedlają skomplikowane emocje postaci, którą reprezentuje.

Pochodzenie nazwy "**Hannya**" jest związane z sanskryckim słowem "prajñā", które oznacza mądrość. Ironią jest, że maska często przedstawia ducha kobiety, która stała się demonem z powodu intensywnych emocji, takich jak zazdrość lub obsesja, a nie mądrości.

Cechy charakterystyczne maski **Hannya**:

- wyraz twarzy: Maska ma przerażający wyraz twarzy, który ma na celu odstraszyć złe duchy i symbolizować wewnętrzne demony postaci. Wyraz może zmieniać się od subtelnie zaniepokojonego do agresywnie złowrogiego, w zależności od kąta, z jakiego jest oglądany.
- rogi: Dwa duże rogi wystające z czoła są jednymi z najbardziej charakterystycznych cech maski **Hannya**, symbolizując przeistoczenie się w demona.
- oczy: Przeważnie są duże i wytrzeszczone, co podkreśla szaleństwo i obsesyjne emocje postaci. Oczy często są malowane w taki sposób, aby sugerować płacz, co dodaje głębi tragedii.
- zęby: Odsłonięte, ostre zęby, często przedstawiane jako kły, służą do podkreślenia dzikiego i demoniczego aspektu postaci. Zęby mogą być zarówno delikatne, jak i bardzo agresywne, w zależności od interpretacji maski.
- kolor: Chociaż tradycyjne maski Hannya są często malowane na czerwono, istnieją również wersje w innych kolorach, takich jak czarny czy biały, które mogą symbolizować różne aspekty postaci lub różne stopnie transformacji w demona.

Maska **Hannya** jest wykorzystywana w teatrze Nō do przedstawiania kobiet przemienionych w demony przez intensywne emocje. Jednak pomimo jej przerażającego wyglądu, maska ta często wyraża również głęboki smutek i złożoność emocjonalną, co czyni ją fascynującym przedmiotem w japońskiej kulturze i sztuce.

Wielkość: 27 x 20 cm

Made in Japan